

del Derby de Jonrones, el lunes por la noche. Al redactar, el primero lleva 22 vuelacercas, mientras que el segundo, 16.

Por otra parte, el primera base de los Cerveteros de Milwaukee, el venezolano Jesús Aguilar, se enfrentará al cañonero de los Filis de Filadelfia, Rhys Hoskins. En otros duelos de la primera fase, el novato de los Dodgers de Los Ángeles, Max Muncy, se encontrará con el puertorriqueño de los Cachorros de Chicago, Javier Báez, mientras que el antesalista de los Astros de Houston y único representante de la Liga Americana, Alex Bregman, irá en contra del jardinero de los Cachorros Kyle Schwarber.

Harper participará en su segundo Derby de Jonrones, mientras que los demás verán acción en el evento por primera ocasión. En 2013, perdió la final ante el cubano Yoenis Céspedes en el Citi Field de Nueva York.

Juego de Estrellas

Déjeme decirle algo relevante: andan tan bien los Boston Red Sox que seis de sus jugadores estarán en el All Star Game: ellos son los jardineros Mookie Betts y Andrew Benintendi; primera base, Mitch Moreland, el BD J.D.

Martínez y los lanzadores Chris Sale y Craig Kimbrel.

En el sitio baseball reference.com y en la página de MLB, en sus estadísticas, puede corroborar los numeritos que muestran cada uno de ellos y verá el por qué fueron seleccionados.



El primer All Star

Ya le he contado que fue el periodista Arch Ward, un brillante editor deportivo del Chicago Tribune, el autor de la brillante idea de que a partir de 1933 se realizaran los Juegos de Estrellas.

Sin embargo, en principio, su propuesta no prosperó ante el enérgico Kenesaw Mountain Landis, quien en 1920 había sido nombrado el primer Alto Comisionado del béisbol de Grandes Ligas a raíz de la expulsión de ocho Medias Blancas de Chicago, acusados de venderse a los apostadores en la Serie Mundial de 1919 contra Cincinnati.

Pero Arch Ward no cesó en su objetivo

Insistió tanto en su propuesta que, finalmente, lo convenció, quien enseguida presentó la idea a los dueños de los equipos que aprovechando la celebración en ese año en Chicago de la Exposición "Century of Progrese" (Un Siglo de Progreso) decidieron programar el encuentro como parte del gran evento, con fecha del 6 de Julio de 1933.

Su sueño se había hecho realidad. Incluso, el Trofeo que se entrega al Jugador Más Valioso de cada Clásico, lleva precisamente su nombre, Arch Ward.

Para aquel histórico primer Juego celebrado en el viejo Comiskey Park, los aficionados seleccionaron tanto



a los jugadores como a los managers John McGraw, de los Gigantes, y Connie Mack, de los Atléticos de Filadelfia. Ambos estrategas, volvían a enfrentarse desde aquella Serie Mundial de 1913 ganada en cinco juegos por el legendario Mack.

Bueno... el escoger a tan famosos timoneles, tuvo mucho de sentimentalismo: Mientras que McGraw, conocido como "El Pequeño Napoleón", se había retirado por motivos de salud a media temporada de 1932 (en febrero del 34 moriría a sus 60 años de edad), el gran Connie Mack llegaba al frente de sus Atléticos por 32 años consecutivos como manager/ propietario.

"The Dream Game"

El primer partido de Ensueño ("The Dream Game") visto por 49 mil 200 aficionados, lo ganó la Americana 4-2 y fue Babe Ruth, ya en el ocaso de su carrera a sus 38 años de edad, quien se llevó los grandes titulares al conectar jonrón de dos carreras en la tercera entrada.

Los fanáticos habían escogido a Carl Hubbell para que abriera el Juego Estelar por la Nacional, pero McGraw decidió subir a Bill Hallahan, de los Cardenales, quien perdió el encuentro. Y es que en ese año Hubbell impactaba con su pitcheo.

Durante esa campaña del 33 logró 10 blanqueadas, la mayor cifra desde 1916; ganó 23 juegos y tuvo la efectividad más alta en la historia para un lanzador zurdo en 300 inings o más, con 1.66. Por supuesto, fue el Jugador Más Valioso de la Nacional.

Por la americana abrió Vernon "Lefty" Gómez, el Yankee alegre, vistoso y peculiar, quien luego de impulsar en el segundo episodio la primera carrera con hit, se llevó la victoria en tres entradas, con dos imparables y sin admitir carrera.

"Lefty" Gómez, hizo historia al ser el pitcher que hizo el primer lanzamiento y en producir la primera carrera en los spikes de Jimmie Dykes, en estos juegos de media temporada.

De Hubbell a Valenzuela...

En el segundo clásico de media temporada, en 1934, iba a presenciarse un acontecimiento que quedó registrado para la historia. El principal protagonista lo fue Carl Hubbell: abanicó a cinco consecutivos y con ello impuso el récord que Fernando Valenzuela empató en el Clásico de Estrellas de 1986 celebrado en el Astrodome de Houston al ponchar en el quinto episodio a Don Mattinlgly, Cal Ripken Jr. y Jesse Barfield, continuando la faena en la sexta con Lou Whitaker y Teodoro Higuera.

